

Spis treści

Marcin Czardybon, Patrycja Polanowska, Karol Hryniewicz – Wstęp	7
---	---

ARTYKUŁY

Brigitte Gautier – „Douce France”? Kultura i krajobrazy Francji u Zbigniewa Herberta	9
Patrycja Polanowska – O realności rzeczy. Wokół szkicu <i>U Dorów</i> Zbigniewa Herberta	19
Madeleine Séguier – „Cud” ateński w literaturach polskiej i francuskiej drugiej połowy XX wieku: ideał w nowej perspektywie	30
Anna Wołkowicz – Listy Herberta do Siegfrieda Unselda: emocje i inscenizacje	44
Magdalena Idzikowska – „Umarłym rosną włosy”. Wokół <i>Wiecznego powrotu</i> Zbigniewa Herberta	86
Marcin Czardybon – Struna czy żmūt. O Zbigniewie Herbercie i Jarosławie Marku Rymkiewiczzu	107
Karol Hryniewicz – Zbigniew Herbert. Poeta czułości i żarliwości	153

Z WARSZTATU HUMANISTÓW

Michael Krüger – Krzesło Zbigniewa Herberta	169
Michael Krüger – Nie ma szczęśliwej wyspy. Zbigniew Herbert we wspomnieniach i listach	170

RECENZJE I PRZEGLĄDY

Anna Stec-Jasik – „Wykorzystać wszystkie udokumentowane fakty”. O <i>Kalendarium życia i twórczości Zbigniewa Herberta</i> Henryka Citki	189
Iwona Przybysz – Galeria trosk kobiecych	199
Anna Oliynyk – Łuski prawdy. Recenzja książki: James Wood <i>Jak działa literatura?</i>	207

Contents

Marcin Czardybon, Patrycja Polanowska, Karol Hryniewicz – Introduction	7
--	---

ARTICLES

Brigitte Gautier – “Douce France”? The Culture and Landscapes of France in Zbigniew Herbert’s Work	9
Patrycja Polanowska – On the Reality of Things in Zbigniew Herbert’s Essay <i>Among the Dorians</i>	19
Madeleine Séguier – The Athenian “Miracle” in Polish and French Literature of the Second Half of the 20th century: A Reconfigured Ideal	30
Anna Wołkowicz – Herbert’s Letters to Siegfried Unseld: Emotions and Modes of Staging . . .	44
Magdalena Idzikowska – “The Dead’s Hair Grows”. About Zbigniew Herbert’s <i>Wieczny powrót</i>	86
Marcin Czardybon – String or Knot. On Zbigniew Herbert and Jarosław Marek Rymkiewicz	107
Karol Hryniewicz – Zbigniew Herbert. The Poet of Tenderness and Fervor	153

FROM THE HUMANISTS’ WORKSHOP

Michael Krüger – <i>Zbigniew Herbert’s Chair</i>	169
Michael Krüger – There Is No Happy Island. Zbigniew Herbert in Memoirs and Letters	170

REVIEWS AND SURVEYS

Anna Stec-Jasik – “Use all the documented facts”. About Henryk Citko’s <i>The Calendar of Life and Work of Zbigniew Herbert</i>	189
Iwona Przybysz – A Gallery of Women’s Worries	199
Anna Oliynyk – Flakes of Truth. Book Review of James Wood’s <i>How Fiction Works</i>	207