

SPIS TREŚCI

Monika KULESA, Dariusz KRAWCZYK, Dorota SZELIGA Metamorfozy podróży w dawnych literaturach romańskich.....	9
I. Podróż a poszukiwanie tożsamości	17
Joanna GORECKA-KALITA <i>Fuga mundi</i> na przykładzie <i>Żywota świętego Idziego</i> Guillaume'a de Berneville	19
Agata SOBCZYK Duchowe pożytki z podróży i diabelskie pułapki na drodze do zbawienia na przykładzie dwóch tekstów z XIII w.	31
Joanna AUGUSTYN Schronienie czy pułapka? Rola przestrzeni zamkniętej w XIII-wiecznych opowieściach o kobietach uciekających w męskim przebraniu	43
Joanna CIEMIŃSKA Zmysłowość wędrowca: powieść <i>Oberman</i> Senancoura	53
II. Podróż, ucieczka, wygnanie – źródło inspiracji	67
Barbara MARCZUK Polska nowela Masuccia (<i>Zbiór nowel; Il Novellino</i> , n. 42) wobec narracji Galla Anonima: mityzacja historii z wygnaniem w tle	69
Dariusz KRAWCZYK Francuski przekład <i>Teatru okrucieństw heretyków</i> (1588) Richarda Verstegana – czyli podróż do warsztatu XVI-wiecznego polemisty	87

Jolanta DYGUL	
Carlo Goldoni i jego egzotyczna podróż na Wschód	101
Łukasz SZKOPIŃSKI	
Ucieczka z mrocznego koszmaru, czyli droga do wolności księżnej C***	111
III. Od doświadczenia podróży do tekstu	123
Dorota SZELIGA	
Wyprawa Jeana de Léry do Brazylii (1557) – realizacja marzeń czy podróż straconych nadziei?	125
Katarzyna PŁACZEK	
Juana Méndeza Nieto podróż przez życie – dyskurs autobiograficzny między fikcją a rzeczywistością	141
Małgorzata SOKOŁOWICZ	
Ziemia obiecana czy ziemia przeklęta? Obraz Maroka w literaturze podróżniczej końca XVIII w.	151
IV. Podróż jako element konstrukcyjny	163
Joanna GODLEWICZ-ADAMIEC	
Graal, Orient, Grota Miłości. Podróż, ucieczka i wygnanie w średniowiecznych niemieckich utworach literackich mających francuskie źródła	165
Monika KULESZA	
<i>Podróż do Guibray</i> – nie tylko komiczna wędrówka po świecie teatru	181
Monika MALINOWSKA	
Podróż jako pogoń i ucieczka na podstawie wybranych powieści Madeleine de Scudéry: <i>Artamen, czyli Cyrus Wielki</i> oraz <i>Klelia, historia rzymska</i>	195
Ewa KALINOWSKA	
<i>Le Voyage de Céline Évariste’a Parny’ego,</i> czyli daremność podróży	205

V. Motyw podróży a krytyczne spojrzenie na rzeczywistość	217
Maja PAWŁOWSKA	
Oderwać się od Ziemi: podróż czy ucieczka?	
<i>Państwa i Cesarstwa Słońca</i> Cyrana de Bergerac	219
Izabella ZATORSKA	
Podróż – ucieczka przed wygnaniem?	
Z kłamstwa do prawdy, przeprawa Marivaux	231
Przemysław KOSSAKOWSKI	
Podróżnik nowego gatunku – <i>Histoire d'un pou français</i>	
François Delauney	247
Marek MOSAKOWSKI	
Podróż sentymentalna do Francji za czasów Robespierre'a	259
Indeks osób	271