

1. Publikacje Daisetza Teitaro Suzukiego

1.1. Książki anglojęzyczne

Outlines of Mahayana Buddhism, London 1907; New York 1963.

A Brief History of Early Chinese Philosophy, London 1914.

Essays in Zen Buddhism. First Series, London 1927; New York 1961.

Studies in the Lañkāvatāra Sūtra, London 1930; Dehli 1999.

Essays in Zen Buddhism. Second Series, Kyoto 1933; New York 1985.

An Index to the Lañkāvatāra Sūtra, Kyoto 1933.

An Introduction to Zen Buddhism, Kyoto 1934; New York 1964. (Wyd. pol.:

Wprowadzenie do buddyzmu zen, tłum. M. i A. Grafowscy, Warszawa 1979, 1992; Poznań 1998, 20042).

Essays in Zen Buddhism. Third Series, Kyoto 1934; New York 1971.

The Training of the Zen Buddhist Monk, Kyoto 1934.

Manual of Zen Buddhism, Kyoto 1935.

Buddhist Philosophy and Its Effects on the Life and Thought of the Japanese People, Tokyo 1936.

Buddhism in the Life and Thought of Japan, London 1937. (To poprawiona i poszerzona wersja: *Buddhist Philosophy and Its Effects on the Life and Thought of the Japanese People*).

Japanese Buddhism, Tokyo 1938.

Zen Buddhism and Its Influence on Japanese Culture, Kyoto 1938.

The Essence of Buddhism, London 1946.

Living by Zen, Tokyo 1949; York Beach 1972.

A Miscellany on the Shin Teaching of Buddhism, Kyoto 1949.

The Zen Doctrine of No-Mind, London 1949; York Beach 2003.

Studies in Zen, New York 1955.

Zen Buddhism, W. Barrett (red.), New York 1956.

Mysticism Christian and Buddhist, London 1957; London 1971.

Zen and Japanese Buddhism, Tokyo 1958; New Delhi 2000. (To poprawiona i poszerzona wersja: *Japanese Buddhism*).

Shin Buddhism, New York 1970.

Zen and Japanese Culture, New York 1959; Princeton 1993. (To poprawiona i poszerzona wersja: *Zen Buddhism and Its Influence on Japanese Culture*).

The Essentials of Zen Buddhism, B. Phillips (red.), New York 1962.

The Field of Zen, London 1969. (Wyd. pol.: *Przestrzeń zen*, tłum. A. Wojtasik, Kraków 2004).

What is Zen? London 1971.

Sengai. The Zen Master, Greenwich 1971.

Collected Writings in Shin Buddhism, Kyoto 1973.

The Awakening of Zen, Ch. Humphreys (red.), Boulder 1980; Boston–London 2000.

The Zen Koan as a Means of Attaining Enlightenment, Boston-Rutland-Tokyo 1994.

Sengai. The Zen of Ink and Paper, Boston-London 1999. (Pozycja wcześniej wydana pt. *Sengai. The Zen Master*).

1.2. Artykuły anglojęzyczne

Introduction, w: tenże (tłum.), *Aṣvaghosha's Discourse on the Awakening of Faith in the Mahayana*, Chicago 1900, s. 1–45.

The Zen Sect of Buddhism, JPTS 1906–1907, s. 8–43. (Także w: Suzuki/Studies, s. 11–47).

Zen Buddhism as Chinese Interpretation of the Doctrine of Enlightenment, EBud 2:1923, nr 6, s. 293–347.

The Lankavatara Sutra, as Mahayana Text in Especial Relation to the Teaching of Zen Buddhism, EBud 4:1927–1928, nr 3 i 4, s. 199–298.

An Introduction to the Study of the Lankavatara Sutra, EBud 5:1929, nr 1, s. 1–79.

Introduction, w: B.L. Suzuki, *Mahayana Buddhism*, London 1939; London 1959, s. 1–17.

The Philosophy of Zen, PhEW 1:1951, nr 2, s. 3–15.

Zen: A Reply to Hu Shih, PhEW 3:1953, nr 1, s. 25–46.

The Role of Nature in Zen Buddhism, „Eranos” 22:1953, s. 291–321.

The Awakening of a New Consciousness in Zen, Eranos 23:1954, s. 275–304.

Zen: A Reply to Ames, PhEW 5:1956, nr 4, s. 349–352.

Introduction: A Glimpse of Paul Carus, w: J.M. Kitagawa (red.), *Modern Trends in World Religions*, La Salle 1959, s. IX–XI.

Lectures on Zen Buddhism, w: D.T. Suzuki, E. Fromm, R. De Martino, *Zen Buddhism and Psychoanalysis*, New York 1960, s. 1–76. (Wyd. pol.: *Buddyzm zen i psychoanaliza*, tłum. M. Macko, Poznań 1995).

Early Memories, MdW 39:1964, s. 101–108. (Także w: M. Abe (red.), *A Zen Life: D.T. Suzuki Remembered*, New York 1986, s. 3–12).

On The Hekiganroku („Blue Cliff Records”), EBud (N.S.) 1:1965, nr 1, s. 5–21.

Dialogue: Christian and Buddhist, EBud (N.S.) 3:1970, nr 1, s. 108–121.

Conversations with D.T. Suzuki. Part I, EBud (N.S.) 20:1987, nr 2, s. 77–88.

Conversations with D.T. Suzuki. Part II, EBud (N.S.) 21:1988, nr 1, s. 82–100.

1.3. Pozycje przetłumaczone z języka japońskiego

Swedenborg, tłum. A. Bernstein, w: Suzuki/BN, s. 1–73. (*Suedenborugu*, Tokyo 1913).

Japanese Spirituality, tłum. N. Waddell, Ministry of Education, b.m. 1972. (*Nihon-teki reisei*, Tokyo 1944).

My Friend Nishida Kitarô, tłum. W.S. Yokoyama, EBud (N.S.) 28:1995, nr 2, s. 225–230. (Tekst powstały w czerwcu 1946 roku pt. *Waga tomo Nishida Kitarô* dołączony został do poprawionego wydania Suzukiego *Bunka to Shûkyo*, Tokyo 1946).

An Autobiographical Account, tłum. M. Chida, S. Antinoff, w: M. Abe (red.), *A Zen Life: D.T. Suzuki Remembered*, New York 1986, s. 13–26. (Tekst pierwotnie opublikowany w *Suzuki Daisetz no Hito to Gakumon*, Tokyo 1961).

1.4. Pozycje innych autorów przetłumaczone przez Suzukiego na angielski lub z angielskiego

The Law of Cause and Effect as Taught by the Buddha, EBud (N.S.) 26:1993, nr 2, s. 134–137. (Wykład S. Shaku przygotowany na Światowy Kongres Religii w 1893 roku).

Butsuda no Fukuin, Tokyo 1895. (P. Carus, *The Gospel of Buddha*, La Salle 1894).

The Canon of Reason and Virtue, Chicago 1898. (Tłumaczenie *Daodejing* we współpracy z P. Carusem).

Açvaghosha's Discourse on the Awakening of Faith in the Mahayana, Chicago 1900. (Tłumaczenie z wersji chińskiej: *Dacheng qixinlun*).

Treatise of the Exalted One on Response and Retribution, Chicago 1906. (Tłumaczenie *Taishang Ganying pian* we współpracy z P. Carusem).

The Tract of the Quiet Way, Chicago 1906. (Tłumaczenie *Yin jin wen* we współpracy z P. Carusem).

Sermons of a Buddhist Abbot, Chicago 1906. (Wykłady S. Shaku tłumaczone z japońskiego rękopisu. Pozycja później wydana pt. *Zen for Americans*, New York 1987).

Tengai to Jigoku, London–Tokyo 1910. (E. Swedenborg, *Heaven and Hell*).

Shin Eresaremu to Sono Kyôsetsu, Tokyo 1914. (E. Swedenborg, *New Jerusalem and Its Doctrine*).

Shinchi to Shin'ai, Tokyo 1914. (E. Swedenborg, *Divine Wisdom and Divine Love*).

Shinryo Ron, Tokyo 1915. (E. Swedenborg, *The Divine Providence*).

Zen Buddhism on Immortality: Extract from The Hekiganshu (Hekiganroku), EBud 3:1924, nr 3, s. 213–223.

The Lañkāvatāra Sûtra, London 1932; Boulder 1978.

Gensha on Three Invalids (from Hekiganroku), EBud 6:1934, nr 3, s. 301–308.

Hekiganroku. Case 2, EBud (N.S.) 1:1965, nr 2, s. 12–20.

Kyôgyôshinshô – The Collection of Passages Expounding the True Teaching, Living, Faith, and Realization of Pure Land, Kyoto 1973. (S. Shinran, *Kyôgyôshinshô*).

2. Opracowania

- Abe M. (red.), *A Zen Life: D.T. Suzuki Remembered*, New York 1986.
- Akizuki R., *Sekai no zensha: Suzuki Daisetsu no shogai*, Tokyo 1992.
- Akizuki R., *Suzuki zengaku to Nishida tetsugaku*, Tokyo 1971.
- Ames V.M., *Zen and Pragmatism*, PhEW 4:1954, nr 1, s. 19–33. <https://doi.org/10.2307/1396949>
- Bandô S., *D.T. Suzuki's Life in La Salle*, EBud (N.S.) 2:1967, nr 1, s. 137–146.
- Chronology*, w: M. Abe (red.), *A Zen Life: D.T. Suzuki Remembered*, New York 1986, s. 219–224. Także: EBud (N.S.) 2:1967, nr 1, s. 208–215.
- Collcutt M., *Buddhism: the Threat of Eradication*, w: M.B. Jansen, G. Rozman (red.), *Japan in Transition from Tokugawa to Meiji*, Princeton 1986, s. 195–230.
- Darling-Smith B. (rec.), *D.T. Suzuki. Swedenborg: Buddha of the North*, West Chester 1996, PhEW 49:1999, nr 2, s. 231–235. <https://doi.org/10.2307/1400213>
- Dhjana*, REPWN, t. 3, s. 213–214.
- Fader L.A., *Arthur Koestler's Critique of D.T. Suzuki's Interpretation of Zen*, Ebud (N.S.) 13:1980, nr 2, s. 46–72.
- Fader L.A., *D.T. Suzuki's Contribution to the West*, w: M. Abe (red.), *A Zen Life: D.T. Suzuki Remembered*, New York 1986, s. 95–108.
- Faure B., *Bodhidharma*, Erl, t. 2, s. 263–265.
- Faure B., *Chan Insights and Oversights. An Epistemological Critique of the Chan Tradition*, Princeton 1993.
- Fujioka D., *Suzuki Daisetz (1870–1966)*, w: Y. Kashiwahara, K. Sonoda (red.), *Shapers of Japanese Buddhism*, Tokyo 1994, s. 241–250.
- Fuller Sasaki R., *The History of the Koan in Rinzai (Lin-chi) Zen*, w: I. Miura, R. Fuller Sasaki, *The Zen Koan. Its History and Use in Rinzai Zen*, New York 1965.
- Fumio M., Yoshimichi U., *Buddhism*, w: K. Hideo (red.), *Japanese Religion in the Meiji Era*, Tokyo 1956, s. 101–169.
- Furuta S., *Dr. Suzuki: His Life and Works*, w: D. Suzuki. *Japanese Spirituality*, b.m. 1972, s. 1–10.
- Gongan*, REPWN, t. 4, s. 214.
- Hagiwara T., *Japan and the West in D.T. Suzuki's Nostalgic Double Journeys*, EBud (N.S.) 33:2001, nr 2, s. 129–151.
- Heine S., *Zen Skin, Zen Marrow*, New York 2008.
<https://doi.org/10.1093/acprof:oso/9780195326772.001.0001>
- Hideo K. (red.), *Japanese Religion in the Meiji Era*, Tokyo 1956.
- Hisamatsu S., Yamaguchi S., Furuta S. (red.), *Suzuki Daisetsu: Hito to shisô*, Tokyo 1971.
- Hu S., *Ch'an (Zen) Buddhism in China: Its History and Method*, PhEW 3:1953, nr 1, s. 3–24.
<https://doi.org/10.2307/1397361>

Humphreys Ch., *Dr. D.T. Suzuki and Zen Buddhism in Europe*, w: S. Yamaguchi (red.), *Buddhism and Culture. Dedicated to Dr. Daisetz Teitaro Suzuki in Commemoration of his Ninetieth Birthday*, Kyoto 1960, s. 1–8.

Humphreys Ch., *Sixty Years of Buddhism in England*, London 1968.

Jansen M.B., Rozman G. (red.), *Japan in Transition from Tokugawa to Meiji*, Princeton 1986.

Kashiwahara Y., Sonoda K. (red.), *Shapers of Japanese Buddhism*, Tokyo 1994.

Kitagawa J.M. (red.), *Modern Trends in World Religions*, La Salle 1959.

Kitagawa J.M., *Daisetz Teitaro Suzuki (1870–1966)*, HR 6:1967, s. 265–269.

<https://doi.org/10.1086/462546>

Koestler A., *The Lotus and the Robot*, London 1960.

Kozyra A., *Filozofia nicości. Absolutnie sprzeczna samotożsamość*, Warszawa 2003.

Kozyra A., *Filozofia nicości Nishidy Kitarô*, Warszawa 2007.

Kozyra A., *Filozofia zen*, Warszawa 2004.

Kozyra A., *Koan*, REPWN, t. 5, s. 480–481.

Kozyra A., *Suzuki*, REPWN, t. 9, s. 161.

Kozyra A., *Zen*, REPWN, t. 9, s. 478–479.

LaFleur W., *Suzuki, D.T.*, Erl, t. 14, s. 184–186.

Merton T., *D.T. Suzuki: The Man and His Work*, EBud (N.S.) 2:1967, nr 1, s. 3–9. (Artykuł ten został także wydany w: T. Merton, *Zen and the Birds of Appetite*, New York 1968, s. 59–66 oraz M. Abe (red.), *A Zen Life: D.T. Suzuki Remembered*, New York 1986, s. 121–126).

Morris Ch., *The Buddhist Personality Ideal as Expressed in the Works of Daisetz Teitaro Suzuki*, w: S. Yamaguchi (red.), *Buddhism and Culture. Dedicated to Dr. Daisetz Teitaro Suzuki in Commemoration of his Ninetieth Birthday*, Kyoto 1960, s. 9–14.

Prebish Ch.S., Tanaka K.K. (red.), *The Faces of Buddhism in America*, Berkeley 1998.

Rucki M., *Suzuki Daisetz Teitaro*, PEF, t. 9, s. 276–277.

Rzepkowski H., *Das Menschenbild bei Daisetz Teitaro Suzuki. Gedanken zur Anthropologie des Zen-Buddhismus*, Sankt Augustin 1971.

Rzepkowski H., *Leben für Zen*, Sankt Augustin 1973.

Sellmann J.D., *A Belated Response to Hu Shih and D.T. Suzuki*, PhEW 45:1995, nr 1, s. 97–104.

<https://doi.org/10.2307/1399511>

Shimomura T., *D.T. Suzuki's Place in the History of Human Thought*, w: M. Abe (red.), *A Zen Life: D.T. Suzuki Remembered*, New York 1986, s. 65–80.

Shubata M., *Les Maîtres du Zen au Japon*, Paris 1969.

Snelling J. (red.), *D.T. Suzuki: A Biography by A. Irwin Switzer III*, London 1985.

Suzuki D.T., Izumi H. (red.), *The Gaṇḍavyûha-sûtra*, Kyoto 1934–1936.

The Compleat Works of Suzuki Daisetz, EBud (N.S.) 3:1970, nr 2, s. 146–148.

Tsunemitsu K., *Shaku Sôen (1859–1919)*, w: Y. Kashiwahara, K. Sonoda (red.), *Shapers of Japanese Buddhism*, Tokyo 1994, s. 219–229.

Verhoeven M.J., *Americanizing the Buddha: Paul Carus and the Transformation of Asian Thought*, w: Ch.S. Prebish, K.K. Tanaka (red.), *The Faces of Buddhism in America*, Berkeley 1998, s. 207–227.

Waley A., *History and Religion*, PhEW 5:1955, nr 1, s. 75–78. <https://doi.org/10.2307/1397111>

Watts A., *Prefatory Essay by Alan Watts*, w: D.T. Suzuki, *Outlines of Mahayana Buddhism*, New York 1963, s. IX–XXIX.

Yamaguchi S. (red.), *Buddhism and Culture. Dedicated to Dr. Daisetz Teitaro Suzuki in Commemoration of his Ninetieth Birthday*, Kyoto 1960.

Zalewska A., *Satori*, REPWN, t. 9, s. 45.

3. Literatura pomocnicza

Blyth R.H., *Haiku*, t. 1, Tokyo 1947.

Bratkowski S., *Wstęp*, w: R.W. Emerson, *Eseje I*, Lublin 1997, s. 5–28.

Dumoulin H., *Zen Buddhism: A History*, t. 1: *India and China*, New York–London 1988.

Dumoulin H., *Zen Buddhism: A History*, t. 2: *Japan*, New York–London 1990.

Dumoulin H., *Zen Enlightenment. Origins and Meaning*, New York 2002.

Emerson R.W., *Eseje I*, Lublin 1997.

Frédéric L., *Życie codzienne w Japonii u progu nowoczesności*, Warszawa 1988.

Gromczyński W., *Emerson. Codziennosc i absolut w filozofii Ralpha Waldo Emersona*, Łódź 1992.

Hall J.W., *Japonia od czasów najdawniejszych do dzisiaj*, Warszawa 1979.

History of the Empire of Japan. Compiled and Translated for the Imperial

Japanese Commission of The World's Columbian Exposition. Chicago, U.S.A., 1983, Tokyo b.r.

Izutsu T., *Droga herbaty. Sztuka świadomości przestrzennej*, w: K. Wilkoszewska (red.), *Estetyka japońska*, t. 1: *Wymiary przestrzeni*, Kraków 2001, s. 187–203.

Izutsu T., *Haiku jako wydarzenie egzystencjalne*, w: K. Wilkoszewska (red.), *Estetyka japońska*, t. 1: *Wymiary przestrzeni*, Kraków 2001, s. 140–150.

Jansen M.B., Rozman G., *Overview*, w: ciż (red.), *Japan in Transition from Tokugawa to Meiji*, Princeton 1986, s. 3–26.

Keene D., *Estetyka japońska*, w: K. Wilkoszewska (red.), *Estetyka japońska*, t. 1: *Wymiary przestrzeni*, Kraków 2001, s. 49–61.

Kotański W., *Zarys dziejów religii w Japonii*, Warszawa 1963.

Kozyra A., *Samurajskie chrześcijaństwo*, Warszawa 1995.

Mejor M., *Buddyzm. Zarys historii buddyzmu w Indiach*, Warszawa 2001.

- Merton T., *Dancing in the Water of Life: Seeking Peace in the Hermitage. The Journals of Thomas Merton. Volume Five 1963–1965*, San Francisco 1997.
- Merton T., *Ślub konwersacji. Dziennik 1964–1965*, tłum. A. Gomora, Poznań 1997.
- Miura I., Fuller Sasaki R., *The Zen Koan. Its History and Use in Rinzai Zen*, New York 1965.
- Morioka K., Newell W.H. (red.), *The Sociology of Japanese Religion*, Leiden 1968.
- Morton W.S.: *Japan. Its History and Culture*, New York 1984.
- Nakamura H., *Gotama Buddha. A Biography Based on the Most Reliable Texts*, t. 1, Tokyo 2000.
- Nambô S., *Nampôroku, czyli Zapiski z południowych stron*, tłum. A. Zalewska, w: „Silva Iaponicarum” 2:2004, nr 2, s. 19–37.
- Nishida K., *An Inquiry into the Good*, New Heaven-London 1990. (Pozycja wydana wcześniej pt. *Study of Good*, Tokyo 1960).
- Nishida K., *Filozofia nicości. Absolutnie sprzeczna samotożsamość*, tłum. A. Kozyra, Warszawa 2003.
- Nukariya K., *The Religion of the Samurai: A Study of Zen Philosophy and Discipline in China and Japan*, London 1913.
- Ohazama Ch., *Der lebendige Buddhismus in Japan*, Stuttgart 1925.
- Okakura T., *The Book of Tea*, New York 1906.
- Pieris W., *The Western Contribution to Buddhism*, Delhi 1973.
- Rubinger R., *Education: from One Room to One System*, w: M.B. Jansen, G. Rozman (red.), *Japan in Transition from Tokugawa to Meiji*, Princeton 1986, s. 195–230.
<https://doi.org/10.1515/9781400854301.195>
- Sansom G.B., *Japan. A Short Cultural History*, Rutland–Tokyo 1974.
- Shoshitsu Sen XV: *Sztuka herbaty*, w: K. Wilkoszewska (red.), *Estetyka japońska*, t. 1: *Wymiary przestrzeni*, Kraków 2001, s. 151–175.
- Sogen Y., *System of Buddhistic Thought*, Calcutta 1912.
- Suzuki B.L., *Impressions of Mahayana Buddhism*, Kyoto–London 1940.
- Suzuki B.L., *Mahayana Buddhism*, London 1939.
- Szymańska B., *Buddyzm chan*, w: taż. (red.), *Filozofia Wschodu*, Kraków 2001, s. 261–267.
- Szymańska B. (red.), *Filozofia Wschodu*, Kraków 2001.
- The Platform Scripture*, tłum. W. Chan, New York 1963.
- Tubielewicz J., *Historia Japonii*, Wrocław 1984.
- Tweed T.A., *The American Encounter with Buddhism 1844–1912: Victorian Culture and the Limits of Dissent*, Bloomington 1992. <https://doi.org/10.2307/1399633>
- Varley H.P., *Japanese Culture. A Short History*, New York–Washington 1973.

Wakimoto T., *Manshi Kiyozawa and the Otani Sect of Shinshu Buddhism: A Study of his Early Life*, w: K. Morioka, W.H. Newell (red.), *The Sociology of Japanese Religion*, Leiden 1968, s. 73–83.
<https://doi.org/10.1163/156852168X00378>

Wilkożewska K. (red.), *Estetyka japońska*, t. 1: *Wymiary przestrzeni*, Kraków 2001.

Yusa M., *Zen and Philosophy. An Intellectual Biography of Nishida Kitarô*, Honolulu 2002.

Zimoń H., *Buddyzm*, w: tenże (red.), *Religia w świecie współczesnym. Zarys problematyki religiologicznej*, Lublin 2000, s. 379–402.

Zimoń H. (red.), *Religia w świecie współczesnym. Zarys problematyki religiologicznej*, Lublin 2000.