

Bias Iwona: Katalog tematyczny dzieł Grzegorza Fitelberga. Katowice 1979

Bogdany-Popielowa Wanda (red.): Rękopisy muzyczne 1. połowy XIX wieku ze zbiorów Biblioteki Narodowej. Katalog. Warszawa 1997

Briel Grażyna: Thematisches Verzeichnis der Werke von Grażyna Bacewicz mit einem biographischen Essay. Aachen 2001

Byczkowska-Sztaba: Instrukcja wypełniania karty katalogowej Polskiego Katalogu Rękopisów Muzycznych. Warszawa 1984

Chomiński Józef, Turło Teresa Dalila: Katalog dzieł Fryderyka Chopina. Kraków 1990

Encyklopedia Muzyczna Polskiego Wydawnictwa Muzycznego. T. 1–4, Kraków

Gąsiorowska Małgorzata: Bacewicz. Kraków 1999

Gąsiorowska Małgorzata: Kisielewski. Kraków 2011

Göllner Marie Louise: Przepisy katalogowania rękopisów muzycznych. Tłumaczyła z angielskiego Aniela Kolbuszewska. Wrocław 1979. Międzynarodowe Przepisy Katalogowania Muzykaliów. T. 4

Gołąb Maciej: Józef Koffler. Kraków 1995

Gwizdalanka Danuta, Meyer Krzysztof: Lutosławski. Kraków 2004

Homma Martina: Witold Lutosławski Zwolfton-Harmonik – Formbildung aleatorischer Kontrapunkt“. Studien zym Gesamtwerk unter Einbeziehung der Skizzen. Köln 1996

Jaraczewska-Mockało, Krystyna (red.): Włodzimierz Kotoński, Katalog twórczości i bibliografia. Warszawa 1995

Jasińska-Jędrasz Elżbieta: Rękopisy utworów muzycznych Karola Szymanowskiego. Katalog. 1. Warszawa 1983

Jasińska-Jędrasz Elżbieta: Rękopisy kompozytorów Młodej Polski. Katalog 2. Warszawa 1997

Juszyńska Krystyna (red.): Kazimierz Jurdziński (1894–1960). Łódź 2012

Kobyłańska Krystyna: Rękopisy utworów Chopina. Katalog. Kraków 1977

Kolbuszewska Aniela: Katalog rękopisów Biblioteki Wrocławskiej. Wrocław 2004

Krassowski Janusz (red.): Henryk Hubertus Jabłoński (1925–1989) kompozytor gdański. Gdańsk 2009

Lerski Tomasz: „Syrena Rekord” pierwsza polska wytwórnia fonograficzna. Nowy Jork 2003

Literska Barbara: Tadeusz Baird. Kompozytor, dzieło, recepcja. Zielona Góra 2012

Łukaszewski Marcin: Wojciech Łukaszewski. Życie i twórczość. Częstochowa 1997

Markiewicz Leon: Grzegorz Fitelberg 1987–1953. Życie i dzieło. Katowice 1995

New Grove Dictionary of Music and Musicians, New York 2001

Piłka Włodzimierz (red.): Katalog rękopisów Biblioteki Publicznej im. H. Łopacińskiego w Lublinie. Cz. VI. Sygn. 1389–1810. Spuścizna Aleksandra Bryka. Lublin 1997

Podhajski Marek (red.): Kompozytorzy polscy 1918–2000. Gdańsk 2011
<https://doi.org/10.21852/sem.2011.30.22>

Polony Leszek: Kilar. Żywioł i modlitwa. Kraków 2005

Słownik Muzyków Polskich. T. 1 i 2. Kraków 1964–1967

Wardęcka-Gościńska Alicja: Witold Friemann. Poznań 2009

Wąsowska Elżbieta (red.): Rękopisy muzyczne XIX–XX wieku. Katalog mikrofilmów. T. 1–4. („Katalog Mikrofilmów / Biblioteka Narodowa. Zakład Zbiorów Mikrofilmowych” nr 26-29). Warszawa 2001