

Spis treści

Wprowadzenie	7
ROZDZIAŁ I: Kultura a stosunki międzynarodowe	17
W poszukiwaniu nowych paradygmatów w stosunkach międzynarodowych	17
Stosunki międzynarodowe a studia kulturowe	24
Paradygmat kulturowy w stosunkach międzynarodowych	27
Konfliktowy paradygmat kulturowy	30
Neokolonialny paradygmat kulturowy	34
Kooperatywny paradygmat kulturowy	41
ROZDZIAŁ II: Imperializm kulturowy i mit północno- amerykańskiej wyjątkowości	45
Istota imperializmu kulturowego	45
Kto się boi zrównoważonego przepływu informacji?	53
Imperializm i etnocentryzm	60
<i>Soft power</i> – imperializm kulturowy jako remedium na inne imperializmy	64
Mit północnoamerykańskiej wyjątkowości	66
ROZDZIAŁ III: Hollywood – awangarda północno- amerykańskiego imperializmu kulturowego	79
Co to jest Hollywood?	79
Globalny Hollywood	81
Hollywood i jego sojusznicy	88
Filmowe gwiazdy – ambasadorzy „fabryki snów”	99
Widz jako (nie)świadomy naiwniak?	104
Hollywood kontra reszta świata – między mimikrą a poszukiwaniem niezależności	110
ROZDZIAŁ IV: Hollywoodskie widzenie świata	114
Manicheizm w walce Dobra ze Złem	114
Stany Zjednoczone w gabinecie luster	118
Rosja – od zagrożenia komunistycznego do zagrożenia niestabilnością ..	133

Egzotyzyzm tzw. Trzeciego Świata	140
Widzenie nie-Polski	150
ROZDZIAŁ V: Kondycja współczesnego państwa	153
Narody i nacjonalizm	153
Suwerenność	167
Państwa upadłe	178
ROZDZIAŁ VI: W obronie „uniwersalnych” wartości	187
Demokracja i prawa człowieka	187
Interwencja humanitarna	200
Globalne przywództwo Stanów Zjednoczonych	208
ROZDZIAŁ VII: Wojna światów	219
Wrogowie	219
Komunizm	223
Arabowie	231
Terroryzm	238
Przyjaciele	251
ROZDZIAŁ VIII: Hollywoodzka wojna „sprawiedliwa”	256
Czym jest wojna „sprawiedliwa”?	256
Druza wojna światowa	260
Wojna w Korei	267
Wojna w Wietnamie	268
Wsparcie dla afgańskich mudżahedinów	281
Interwencja na Grenadzie	285
„Pustynna Burza”	288
Wojna w Afganistanie	292
Wojna w Iraku	293
Inne spojrzenie z Hollywoodu	298
ROZDZIAŁ IX: Dziedzictwo kolonializmu	301
Misja cywilizacyjna białego człowieka	301
Rozwój i pomoc humanitarna	312
Korporacje transnarodowe	320
Podsumowanie	325
Subiektywny indeks filmów	333
Bibliografia	369
Indeks osób	391